

13 de junio de 2025. Aula 1. Facultad de Farmacia Universidad de Sevilla

9:00

Presentación de la Jornada y Acto Inaugural

María Álvarez de Sotomayor, Decana de la Facultad de Farmacia

9:15

Mesa redonda 1: Presentación proyectos profesorado novel

Moderador: José Miguel Hernández Hierro

Integración de herramientas interactivas en actividades prácticas de Botánica Farmacéutica. *Miguel Ángel Collado*.

Aplicación de la herramienta Quizlet como apoyo a la asignatura de Farmacología Clínica en el Grado de Enfermería. *Sara García Gil*

Seguimiento diario de la docencia con Wooclap: Impacto del momento del cuestionario y la autoría de las preguntas. *Beatriz Gargallo Martínez*

Aplicación de un ciclo de mejora en el aula en la asignatura "Laboratorio de Farmacia. *Carmen Garrigós Vacas*

¡Juega y Aprende! Biología gamificada en el Grado de Farmacia. *Alba Lara Moreno*
Entre cartas y ecuaciones: una experiencia de gamificación en Físicoquímica. *Gema Raposo Hernández*

Laboratorio de química (módulo química física), curva de aprendizaje y evaluación de competencias adquiridas. *Elena Rodríguez Remesal*

10:30

Mesa redonda 2: Innovación docente en la Facultad de Farmacia

Moderador: Marina Sánchez Hidalgo

Elaboración de un caso clínico con paciente virtual como método de preparación para la prueba ECOE. *José Manuel Calderón Montaña*

Aplicación de los Roles de Equipo de Belbin en la Formación de Grupos para el Diseño de Campañas de Salud Pública en Estudiantes de Farmacia. *Emilio García Cabrera*

Cinética Química y Termodinámica: Integración de Video-Docencia y Aprendizaje Basado en la Investigación Experimental. *Enrique Jacobo Díaz Montaña*

Un MinuTikTok de Fisiología. *Manuel Alejandro González-Serna Martín*

Con ciencia y arte: cuentos para concienciarte sobre la importancia social de la divulgación científica. *Eloísa Pajuelo Domínguez*

11:30

Café y visita a Poster

12:30

Debate-Café con Docencia: Inteligencia Artificial a Tres Bandas: Entre el Reto, la Herramienta y la Revolución Docente

Moderador: M^a Lourdes Moreno Amador

Pablo García Miranda. Profesor Titular de Universidad. Departamento de Fisiología

María Fuxin Zaldúa Mayor, estudiante Grado en Farmacia.

Cristobal Abrio Martín. Farmacéutico comunitario.

13:30

Conclusión de la Jornada

Marina Sánchez Hidalgo y M^a Lourdes Moreno Amador

Comunicaciones Poster

Num.	Autor	Título
P-01	Ballesteros Sánchez, Antonio	Grand Rounds en Contactología Clínica
P-02	de Melo Barbosa, Raquel	Innovación y Cooperación Docente en Tecnología Farmacéutica: intercambio pedagógico entre Brasil y España
P-03	González Rovira, María	Evaluación innovadora en la docencia práctica de Microbiología del Grado en Farmacia
P-04	Hinojosa Hidalgo, M Gracia	Innovación docente en sostenibilidad alimentaria: integración de la economía circular y nuevas fuentes proteicas en la formación farmacéutica
P-05	Lobo Prieto, Ana	Aplicación de herramientas gráficas en la valoración de las asignatura Química Analítica Aplicada.
P-06	Martínez Muñoz, Guillermo	Trivial por Equipos como Estrategia de Gamificación en Fundamentos de Ciencias de la Materia
P-07	Muñoz García, Rocío	Diseño de una Escape Room Digital como herramienta de gamificación para la dinamización de las prácticas de Farmacología y Farmacoterapia III y Farmacia Clínica
P-08	Puerto Rodríguez, María	Explorando la Toxicología: Divulgación, formación e investigación para el futuro profesional
P-09	Ríos Reina, Rocío	FarmaEscape: El Legado – Aprendizaje Interprofesional a través de una Escape Room en la Facultad de Farmacia
P-10	Rivero Fernández, Julia	Uso de espacios colaborativos virtuales para el aprendizaje activo en Parasitología: una experiencia con Padlet
P-11	Ruiz Altaba, Rocío	Alumnos Guía Museo. Otra forma de enseñar la Historia de la Farmacia.
P-12	Sánchez Romero, M ^a Antonia	Laboratorio virtual de microbiología: aplicación de la Realidad Virtual en el manejo y observación de preparaciones de microorganismos al microscopio óptico
P-13	Serrano Morales, José Manuel	El role-playing en la docencia de Tecnología Óptica 2